

# Вышивка шелковыми лентами





С давних времен узкие полоски ткани применялись в повседневной жизни людей



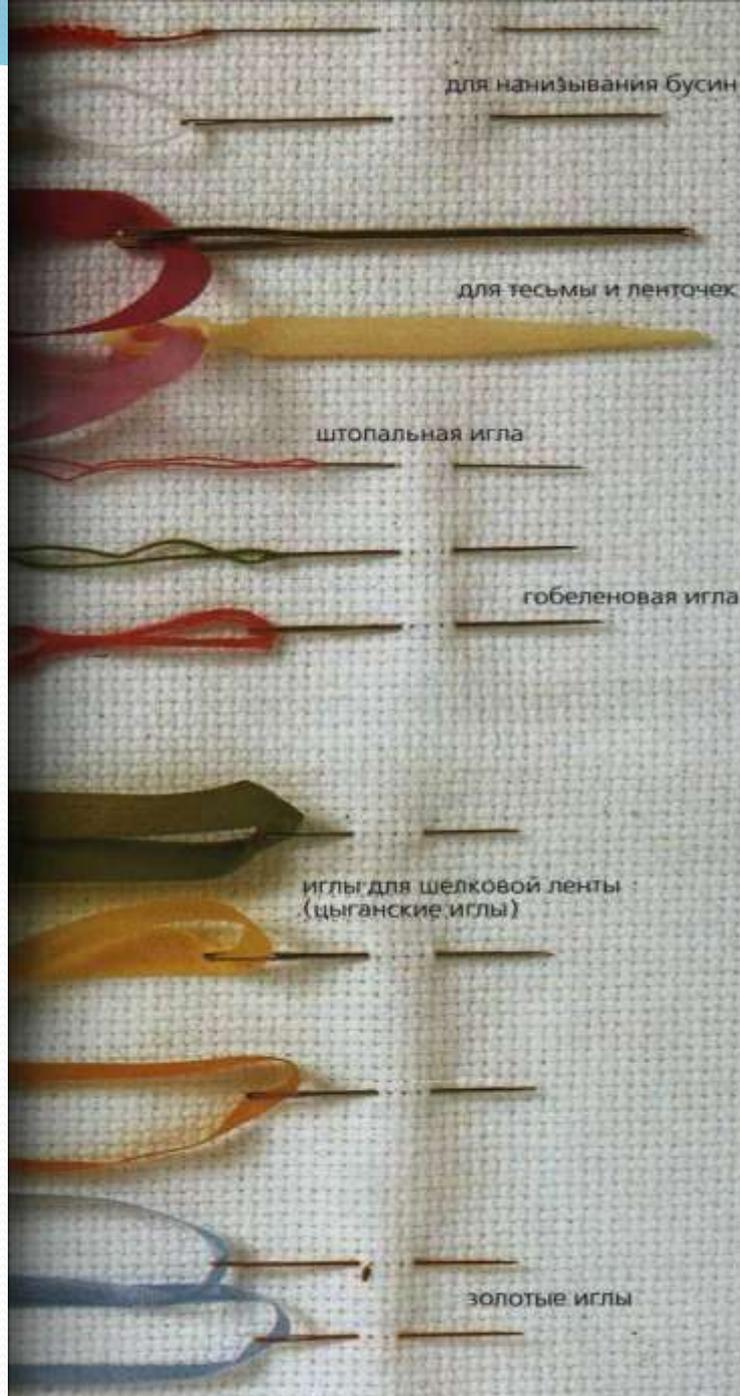
Женщины вплетали полоски тканей в волосы, чтобы «оживить» образ.

Цветными лентами отделывалась одежда, декорировались спинки стульев и балдахинов.

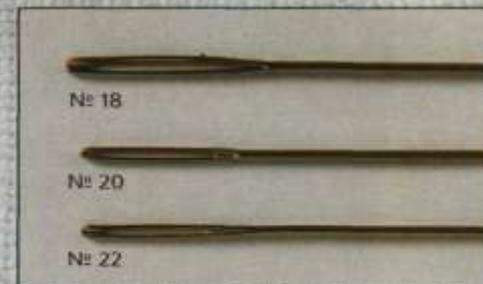


# Инструменты и материалы

# И Г Л Ы



В давние времена куски кожи или ткани шивались не иглами, а продырявленными колючками или рыбьими косточками.



С тех пор иглы сильно изменились, и сегодня они производятся различных видов и размеров. Для вышивания применяются разные иглы: тонкие — для легких тканей и толстые — для плотных. При шитье шелковой лентой используются острые иглы, ведь они должны свободно входить в ткань, не образуя при этом неэстетичных затяжек. Ушко у иглы должно быть удлиненным; чтобы можно было легко вдеть ленту и она, не скручиваясь, скользила по нему. Таким образом можно избежать вероятных разрывов. Для лент шириной 7, 9, 12 мм подбирают иглы № 18–22, для ленты в 3 мм рекомендуется № 24.



Позолоченная игла (вверху представлено несколько образцов) имеет специальное гальваническое покрытие, защищающее ее от кислотных выделений, ведущих сначала к окислению, а потом и ржавчине, которая затрудняет нормальное скольжение иглы в ткани.

# Пяльцы



Пяльцы состоят из двух кругов, которые вставляются один в другой и служат для того, чтобы удерживать ткань во время вышивания, что в свою очередь позволяет ленточке оставаться мягкой и создавать требуемый объем. Круглые пяльцы, снабженные опорой, используются для широкоформатных работ, что очень удобно, так как в этом случае пяльцы не нужно держать и руки остаются свободными.

# Ткань, ножницы, наперсток, ленты





## Ленточки из полиэстера

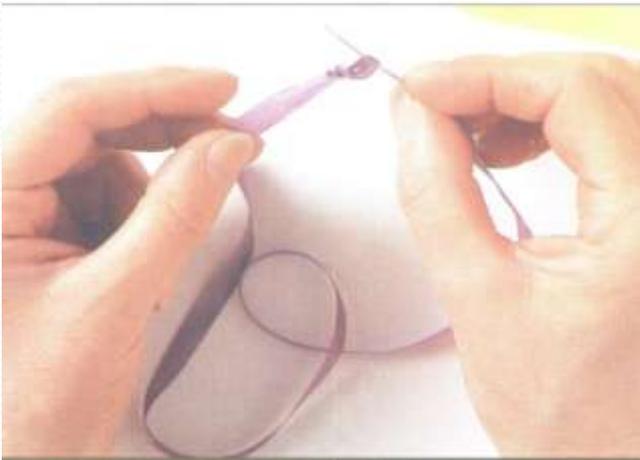
У ленточек, имитирующих шелк, есть два достоинства: они не выцветают под действием света и хорошо стираются при высоких температурах. Имеют такую же ширину, что и шелковые, но представляют собой более экономичный вариант. Правда, вышивка из них получается жесткой.



**Ленточки из органзы**  
Используются для вышивки на очень тонких тканях или как элемент отделки. Требуют бережного обращения: для вышивки следует использовать только короткие ленточки, поскольку они легко распускаются. Продаются метражом, имеют различную ширину и бесконечное разнообразие цветов.

# ВИДЫ ШВОВ



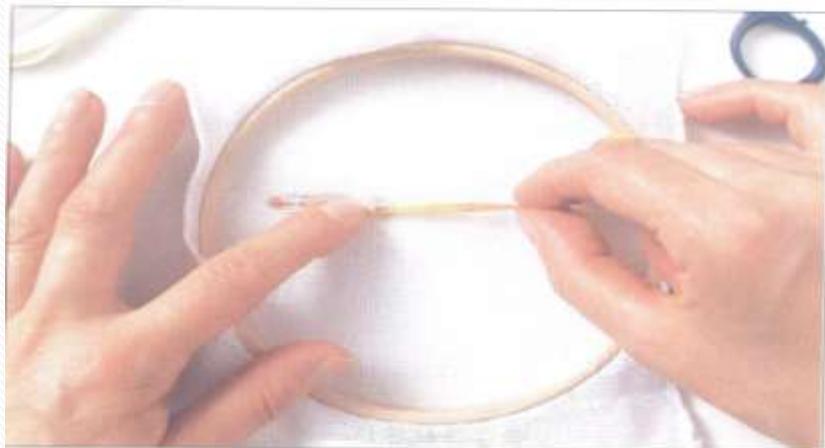


# С ЧЕГО НАЧИНАТЬ

- Возьмите ленту длиной 50 см, вставьте ее в иголку, подогните кончик и вколите иголку по центру.
- Подтягивая ленту, затяните узелок

# КАК ЗАКРЕПЛЯТЬ ШОВ

Выведите ленту на изнанку  
Сделайте небольшую  
петельку  
Проведите иголку под  
стежками вышивки  
Придерживая стежки,  
легонько подтяните ленту  
Иногда ленту закрепляют  
мелкими стежками нитками  
мулине.



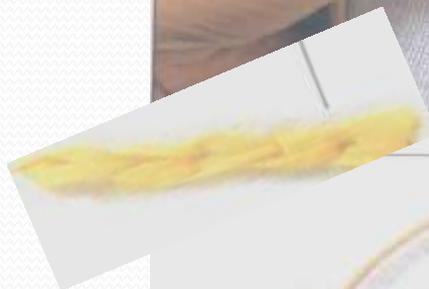
## ТАМБУРНЫЙ ШОВ

Протяните иглку с лентой с изнанки на лицевую сторону ткани и введите ее приблизительно в то же место, откуда она вышла налицо.

Сделайте с изнанки прокол на длину стежка около верхней точки образовавшейся петельки.

Потяните ленту (игла в петле).

Повторите ваши действия

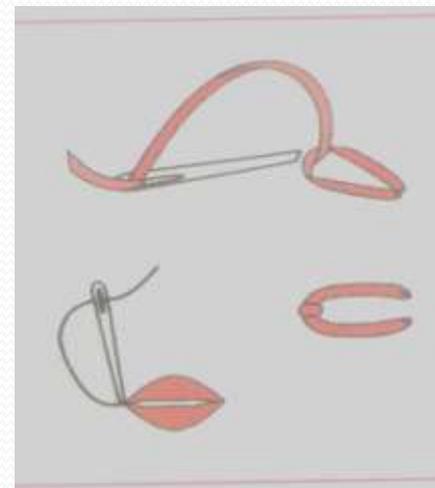


# ГЛАДКИЙ ШОВ

Используется для вышивки листочков и венчиков цветов

Выведите иголку на лицевую сторону работы, отступите нужное расстояние и воткните иголку, создав петлю вокруг ее кончика.

Закрепите петлю при помощи мелкого стежка, который пойдет изнутри наружу.

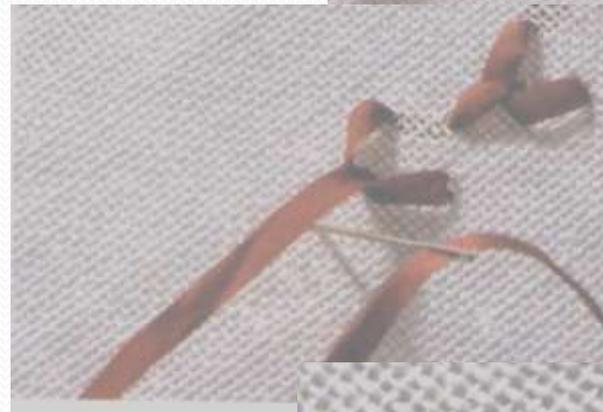
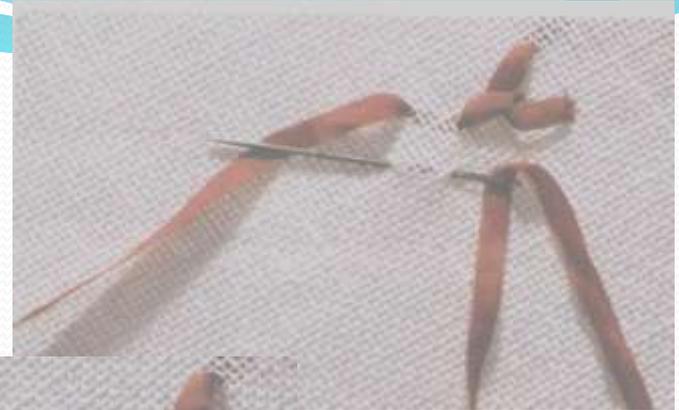


# ШОВ «МУШКА»

Подчеркивает границы вышивки и для обрамления композиций

Вывести иглолку на лицевую сторону работы сначала в левой точке шва, а затем на такой же высоте – в правой и «вынырните» по центру ниже двух этих точек.

Получится петля, закрепленная при помощи вертикального стежка, который идет изнутри наружу.



## ШОВ «ПОЛУПЕТЕЛЬКИ С ПРИКРЕПКОЙ»

ПРОТЯНИТЕ ИГОЛКУ С ЛЕНТОЙ НА ЛИЦО НАЛЕВО ВВЕРХ, СДЕЛАЙТЕ ПЕТЕЛЬКУ, ПРИДЕРЖИВАЯ ЕЕ БОЛЬШИМ ПАЛЬЦЕМ ЛЕВОЙ РУКИ.

Вколите иголку правее, рядом с проколом.

Протяните иголку с изнанки в центре готовой полупетельки.

Закрепите петельку небольшой прикрепкой, перекинув ленту через образовавшуюся петельку.

Одновременно введите иголку с изнанки вверх направо, начиная следующий стежок.



## УЗЕЛКИ

Протяните иголку с лентой. Натягивая ее другой рукой, на лицевую сторону работы

Два раза перевейте иголку лентой.

Удерживая ленту, воткните иголку в ткань, желательно в то же место, откуда она вышла.

Протяните иголку и ленту через завитки.



## ШОВ

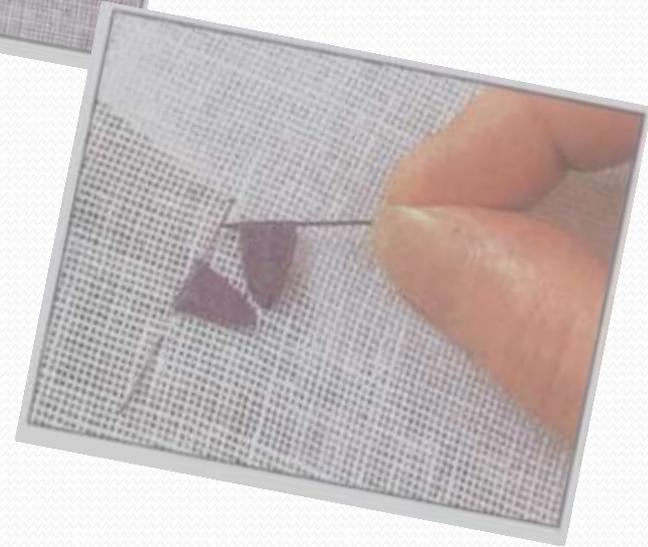
### «ПЕТЕЛЬКИ ПО КРУГУ»

Протяните иголку на  
лицо,

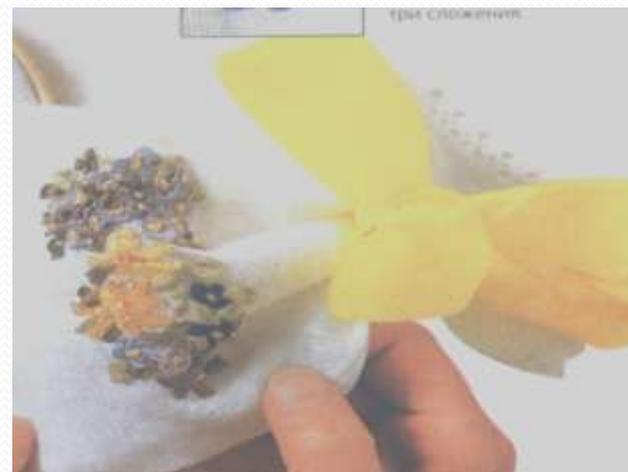
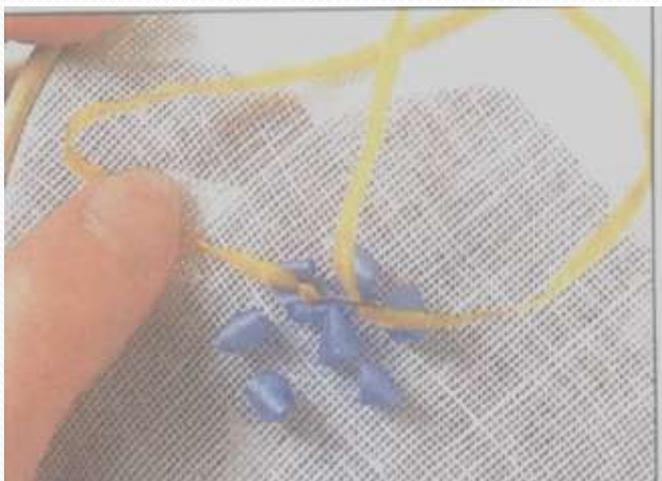
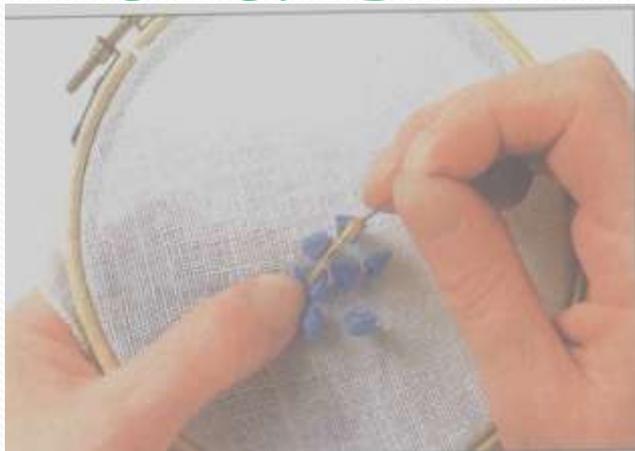
Воткните рядом с  
точкой, откуда она  
вышла и вытащите на  
изнанку. Получилась  
петелька. Вставьте  
карандаш.

Повторите эти действия  
5 – 7 раз, двигаясь по  
кругу. Петельки при  
этом закрепляйте  
булавками.

Заполните центр  
цветка, используя  
бусины или шов  
«узелки»

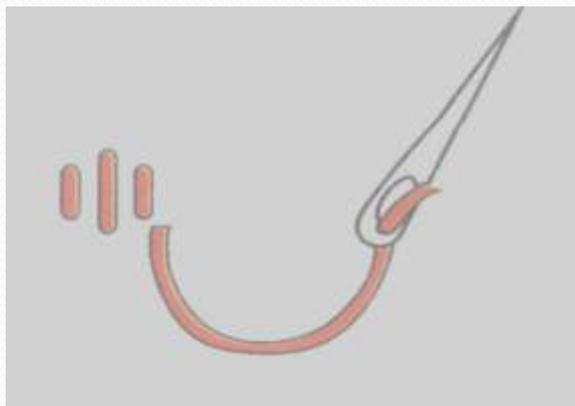


# Вариант выполнения шва «петельки»



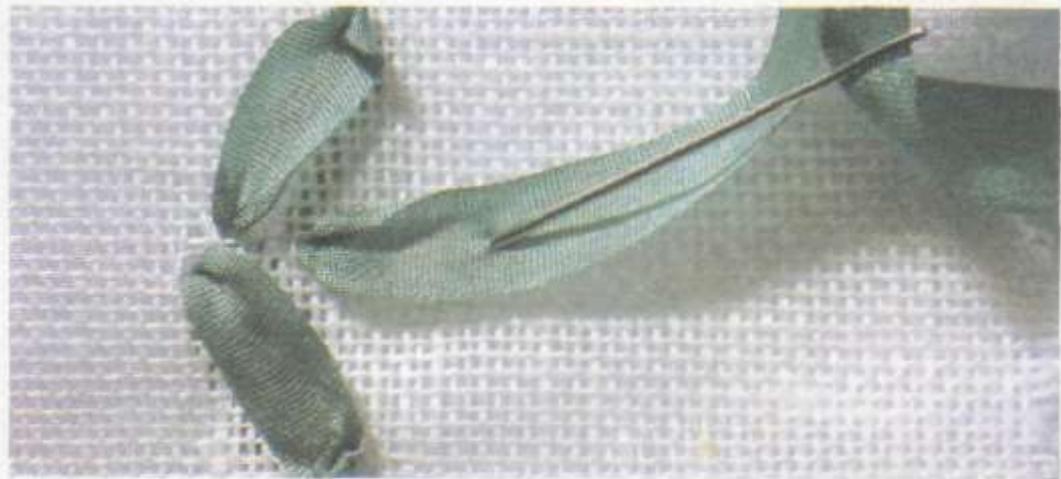
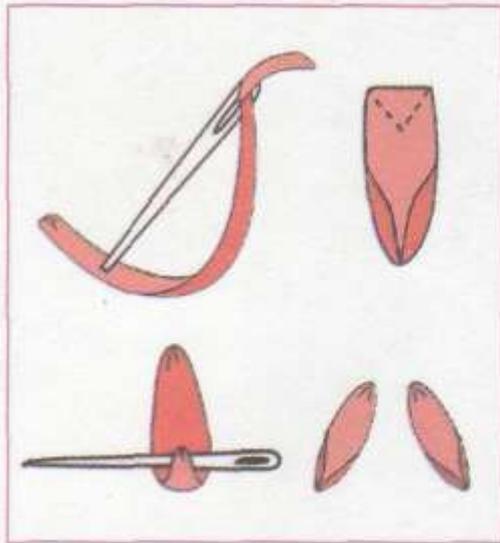
# ВЫТЯНУТЫЙ ШОВ

Универсальный, широко используемый шов, поскольку один из самых простых



# Ленточный шов

Характерный шов вышивки шелковыми лентами, чаще всего используется для создания листьев и лепестков при помощи ленточек одинаковой ширины.



# Работы для выполнения



1



2



3

# Применяемые швы

