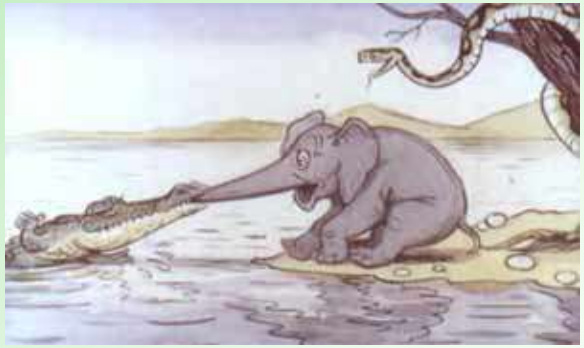
презентация

«МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА, « КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»

Автор – Сагкаев Владислав,
ученик 4 «Д» класса
МБОУ СОШ № 98
г. Краснодар

Кто не знает истории ...
про Кошку, которая
гуляет сама по себе?

про чрезмерно
любопытного Слонёнка?

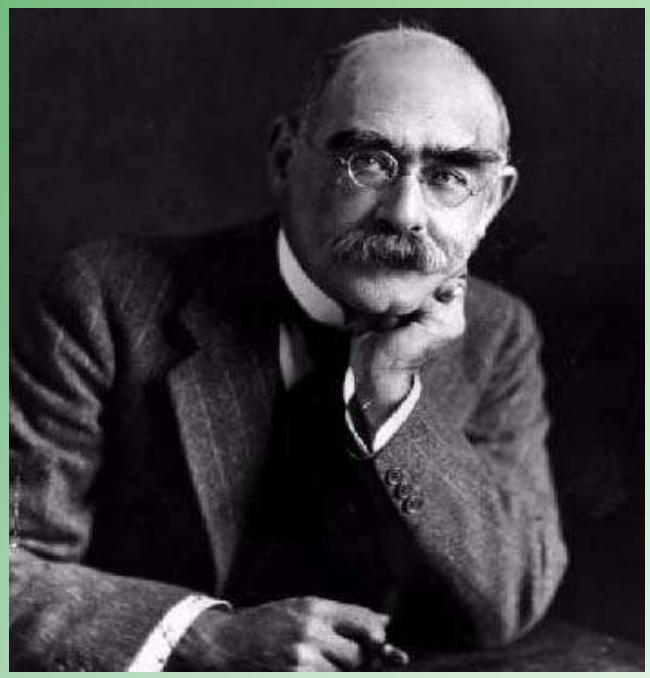


про неустрашимого мангуста
Рикки-Тикки-Тави?

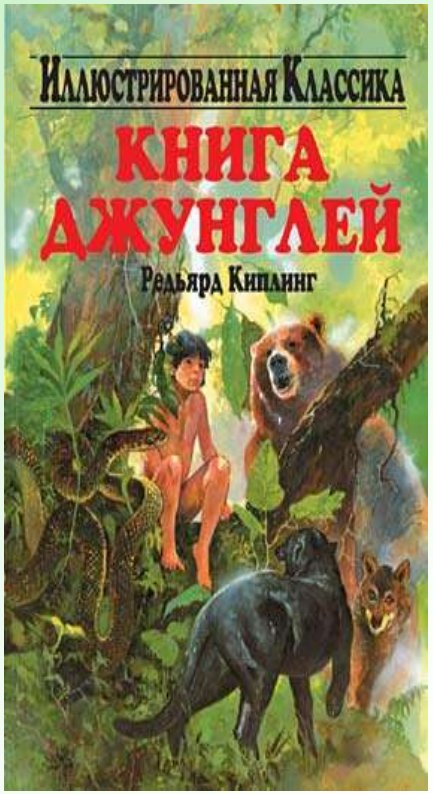
Думаю, что знают ВСЕ!

Все эти удивительные истории придумал английский писатель и поэт

Редьярд Киплинг



Это он сочинил незабываемую про мальчика **Маугли**, этого «Лягушонка», вскормленного в джунглях волчицей и выросшего в волчьей стае.



Киплинг родился в Бомбее в 1865 году, двенадцать лет прожил в Индии и исколесил многие страны.

В 24 года стал известен всему миру, в 42 года получил Нобелевскую премию.

Киплинг досконально изучил характеры, нравы, повадки зверей и пресмыкающихся, именно благодаря этому каждый эпизод жизни Маугли становится очень ярким, зримым.

Читая эту книгу,
мы попадаем в нетронутый
человеческой рукой
тропический лес,
где под жгучими лучами
солнца пышно цветут
диковинные цветы,
раскидывают свои ветви
причудливые растения и
живут
своей естественной жизнью
не пуганные человеком
звери.
Пряный аромат джунглей
непроходимые заросли,
лианы – это какой-то
заколдованный мир...

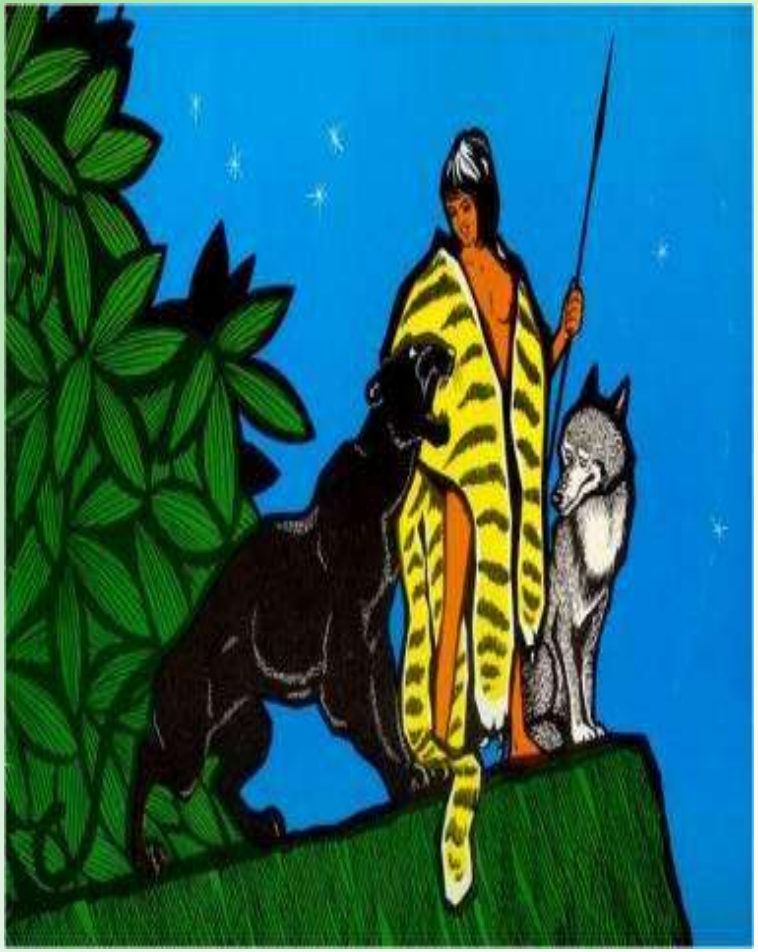
Но самое интересное в книге – это образы животных. Они ведут себя как люди: думают, разговаривают, испытывают разные человеческие чувства. Это так и не так. «Книги Джунглей» выросли из традиционного для Индии древнего жанра животной сказки. В этих сказках в образах животных выступают человеческие типы, обличаются человеческие пороки. А что же у Киплинга?

Животные в «Книге Джунглей» хоть и разговаривают, но это ЖИВЫЕ звери со своими повадками, пластикой, они живут естественной жизнью. На страницах повести звери и люди существуют как бы на равных.

Маугли, человеческого детёныша, учат законам джунглей мудрые воспитатели: Отец Волк, медведь Балу, пантера Багира, слон Хатхи, удав Каа.

Маугли вырос сильным
и
храбрым юношей,
научился
побеждать своих врагов,
стал совершать подвиги.
Он может остановить
на бегу оленя,
сбить с ног кабана, но, в
отличие от зверя, его
глаза никогда не
вспыхивают
хищным блеском, и
только он может
овладеть Красным
цветком – огнём.

Киплинг верил в возможности человека как существа разумного и благородного, в побеждающую силу интеллекта и воли. Даже противники писателя признавали, что он формировал характеры активные, твёрдые, непреклонные.

Маугли преодолевает бесчисленные опасности, то и дело попадая в трудности, почти безвыходные положения. Он мужает, становится сильным человеком. Его характер раскрывается в увлекательных приключениях.

Я советую всем познакомиться с этой удивительной книгой, потому что в ней можно узнать, как стать таким, как Маугли: честным, смелым, справедливым, сильным и благородным!